

ATG Entertainment in association with Knock On Entertainment BV presents

YAMATO

THE DRUMMERS OF JAPAN

Der unsterbliche Rhythmus der Trommeln erhebt sich wieder: Weltweit erfolgreichstes Taiko-Ensemble kehrt mit „Hinotori - Die Flügel des Phönix “ zurück

Vom 10.12.24 bis 12.01.25 in Deutschland, Österreich und der Schweiz

Mit der neuen Show **Hinotori – Die Flügel des Phönix** kommt das legendäre Taiko-Ensemble **Yamato – The Drummers of Japan** vom 10.12.24 bis 12.01.25 an ausgewählte Spielstätten in Zürich, Wien, Hamburg, Dortmund und Stuttgart. Einmal mehr gehen die Trommel-Virtuosen eine energetische Verbindung mit ihrem Publikum ein, um gemeinsam die unbändige Kraft des Neubeginns zu feiern. Leidenschaft trifft dabei auf vollkommene Synchronität, athletische Eleganz verbindet sich mit einzigartigem Humor und jahrhundertealte Tradition verschmilzt mit zeitgenössischer Kultur.

Der donnernde Höhenflug des Phönix

Hinotori – Die Flügel des Phönix erzählt von neuem Mut und Aufbruch nach schwierigen Zeiten. Der mythische Vogel, der in Flammen aufgeht und aus seiner eigenen Asche wiedergeboren wird, symbolisiert Auferstehung und Unsterblichkeit. Für **Yamato – The Drummers of Japan** steht er für die Fähigkeit der Truppe, augenscheinlich übermächtige Herausforderungen und Rückschläge nicht nur zu überwinden, sondern gestärkt und beflügelt daraus hervorzugehen. Und auch die Zuschauer werden durch die Kraft der Taiko-Trommeln ein Teil des kollektiven Gefühls. „Hoch fliegend, in Sonnenschein gekleidet, breiten wir die Flügel unserer brennenden Seelen aus. Wir sind Phoenix“.

Vollkommene Harmonie leben

Wie ein Organismus stimmen **Yamato – The Drummers of Japan** alle Bereiche ihres Lebens perfekt aufeinander ab. Ob beim allmorgendlichen 10 km-Lauf oder beim Schnitzen der Trommelstöcke – die zusammen erlebten Momente und das völlige Aufgehen in der Gemeinschaft sind wichtige Voraussetzung für das meisterhafte Zusammenspiel in vollkommener Präzision und Harmonie und machen auch die intensive Verbindung zum Publikum erst möglich.

Mehr als 40 Trommeln und weitere traditionell japanische Instrumente – von der 500 Kilogramm schweren Odaiko bis hin zur dreisaitigen gitarrenähnlichen Shamisen oder der zarten bronzenen Chappa-Zimbel – kommen zum Einsatz, wenn das Ausnahmekollektiv die Visionen des **Yamato**-Gründers und Künstlerischen Leiters Masa Ogawa in ständig neue Klangbilder und mitreißende Shows verwandelt - mit rekordverdächtigen Spitzenfrequenzen von bis zu 500 Schlägen pro Minute. Mit jedem Schlag fließt das kollektive Gefühl der Gruppe in den Klang, um alle einzubinden, die in diesem Moment anwesend sind.

Bereits seit über 30 Jahren begeistern **Yamato – The Drummers of Japan** Menschen auf der ganzen Welt. Bei mehr als 4.500 Auftritten in 54 Ländern hat sich die Truppe damit schon in die Herzen ihrer rund 10 Millionen Zuschauern gespielt.

Mit **Hinotori – Die Flügel des Phönix** schreiben **Yamato – The Drummers of Japan** nun die spannungsgeladene Fortsetzung der Erfolgsgeschichte, bei der die verbindende Magie ihres stetigen Trommelschlags einen neuen Höhepunkt erreicht.

Yamato – The Drummers of Japan Hinotori – Die Flügel des Phönix

Termine	10. – 15.12.2024	Zürich, Theater 11
	17. – 22.12.2024	Wien, Museumsquartier
	26. – 31.12.2024	Hamburg, Kampnagel
	03. – 06.01.2025	Dortmund, Konzerthaus
	08. – 12.01.2025	Stuttgart, Theaterhaus
Dauer:	Ca. 2 Stunden (inkl. 20 Minuten Pause)	
Preise:	Zürich: ab 64,00 € zzgl. Gebühren der Vorverkaufsstelle Wien: ab 46,40 € zzgl. Gebühren der Vorverkaufsstelle Hamburg: ab 44,50 € zzgl. Gebühren der Vorverkaufsstelle Dortmund: ab 44,50 € zzgl. Gebühren der Vorverkaufsstelle Stuttgart: ab 44,50 € zzgl. Gebühren der Vorverkaufsstelle	
Vorverkauf:	Nationale Ticket-Hotline: 01806 - 10 10 11 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf), online unter www.atgtickets.de sowie an allen bekannten Vorverkaufsstellen Schweiz: Ticketcorner 0900-800 800 Österreich: Oeticket.com 0900 9496096	
Informationen:	www.yamato-show.de / www.atgtouring.de	