

Presseinformation

BB Promotion und Alegria Konzert GmbH präsentieren



Licensed to thrill:

Ein Filmmusik-Gala-Abend mit den legendären Melodien des berühmten Superspions – mit Orchester, Chor und Solisten, moderiert von der Synchronstimme von Daniel Craig

Exklusiv für NRW: Am 2. Januar 2024 erstmals in der Philharmonie Köln

Spektakulär ist an James Bond alles: die starken Frauen, die schnellen Autos, die atemberaubenden Stunts und die wilden Verfolgungsjagden. Und spektakulär ist auch immer die Musik der James-Bond-Filme. Da ist die unverwechselbare Titel-Melodie, die seit „Dr. No“ alle 25 Bond-Filme begleitet. Und wie die Lizenz zum Töten und der Wodka-Martini gehört auch der unverwechselbare Titelsong zu jedem neuen 007-Thriller. Legendär sind die Klassiker von Shirley Bassey, Louis Armstrong, Tina Turner, Adele und vielen weiteren Hochkarättern.

Am 2. Januar 2024 werden in **The Sound of James Bond** die Neue Philharmonie Westfalen unter der Leitung von Christian Schumann und mit den beiden Solisten Tertia Botha und Dennis LeGree zum ersten Mal **in der Kölner Philharmonie** die Musik u.a. aus *Liebesgrüße aus Moskau*, *Goldfinger*, *Feuerball*, *Man lebt nur zweimal*, *Diamantenfieber*, *Leben und sterben lassen*, *GoldenEye*, *Casino Royale*, *Skyfall* und *Keine Zeit zu Sterben* erklingen lassen. Durch den Abend führt Dietmar Wunder, die deutsche Stimme von Daniel Craig.

Eine der erfolgreichsten Filmreihen, mit einem unnachahmlichen Sound

Die Darsteller mögen wechseln, doch das Auto bleibt voll technischer Raffinesse, der Wodka Martini stets geschüttelt, nicht gerührt. Die Ziffern 007 stehen für die längste und erfolgreichste Filmreihe der Welt und definieren seit über sechs Jahrzehnten britische Coolness und Kult. In 25 Filmen hat es der berühmt-berüchtigte MI6-Agent James Bond geschafft, die Menschheit in den exotischsten Schauplätzen der Welt vor den bedrohlichsten Bösewichten zu retten und nebenbei die aufregendsten Frauen zu verführen. Stets begleitet von Miss Money Penny, M und Q sowie einem unnachahmlichen Sound, der Musikgeschichte schrieb. Vorneweg die legendäre Titelmelodie als Klassiker unter den Musikintros, die im Casino oder während atemberaubender Stunts jederzeit die perfekte Klangkulisse bildet.

The Sound of James Bond

02.01.2024, 20.00 Uhr
Köln, Philharmonie

Ensembles: Neue Philharmonie Westfalen
Gesang: Tertia Botha, Dennis LeGree
Leitung: Christian Schumann
Moderation: Dietmar Wunder

Preise: ab 39,90 € inkl. Gebühren der Vorverkaufsstelle

Vorverkauf: Köln Ticket: 0221-2801
Nationale Tickethotline: 01806-101011 (0,20 Euro/Min. aus dem dt. Festnetz,
Mobilfunk max. 0,60 Euro/Min. inkl. MwSt.)
Online unter www.tickets-direkt.de sowie an allen bekannten
Vorverkaufsstellen

Informationen: www.bb-promotion.com