

## Presseinformation

KENNY WAX, WENDY & ANDY BARNES and GEORGE STILES  
in association with BB PROMOTION present



### **Aus der Studentenbude zum weltweiten Phänomen SIX – das außergewöhnliche Pop-Musical kommt im Frühjahr 2024 erstmals nach Deutschland und in die Schweiz**

Vorverkaufsstart am Dienstag, 12. September 2023

(12.09.2023) Noch nie wurde Geschichte so mitreißend, so aktuell und unterhaltsam erzählt! Im internationalen Hit-Musical SIX schmettern die sechs Ex-Frauen des englischen Tudor-Königs Heinrich VIII. ihre Lebensgeschichten heraus. Ganz im Stil von modernen Pop-Ikonen wie Beyoncé, Adele und Ariana Grande werden die Königinnen zur royalen Girlgroup und „battlen“ sich darum, welche von ihnen unter Heinrich VIII. das schrecklichste Schicksal erlitten hat. „Geschieden, geköpft, gestorben, geschieden, geköpft, überlebt“, der Merksatz, den englische Schüler über sie im Unterricht lernen, sagt alles!

In SIX haben diese sechs Frauen nun das Sagen – und begeistern damit weltweit jährlich über 3,5 Millionen Menschen!

Geschrieben wurde SIX von den Cambridge-Studierenden Toby Marlow und Lucy Moss. Ihnen gelang ein modernes Pop-Musical, das sich seit seiner Premiere 2017 zu einem globalen kulturellen Phänomen entwickelt hat. Ein Musical, das die Grenzen des Musiktheaters neu definiert und das auch das junge Publikum erreicht.

Die Shows sind meist über Wochen hinaus ausgebucht. Neben über 30 wichtigen internationalen Theaterauszeichnungen, darunter zwei Tony-Awards, wurde das Cast Album über 500 Millionen Mal gestreamt. Die mitreißenden SIX-Songs haben auf Plattformen wie TikTok und YouTube virale Trends ausgelöst.

Nun kommt dieses außergewöhnliche Musical-Phänomen erstmals für einige wenige Gastspiele nach Deutschland und die Schweiz: **vom 12. bis 24.03.2024 in den Admiralspalast in Berlin (Deutschlandpremiere am 13.03.2024), vom 26.03. bis 07.04.2024 an das Deutsche Theater in München und vom 09. bis 21.04.2024 ins Theater 11 in Zürich (Schweizer Premiere am 10.04.2024).** Girlpower auf ganze Linie, mit sechs Queens und einer rein weiblichen Band, die es unmöglich machen, still zu sitzen!

## Von der Studentenbude auf die royale Weltbühne

Marlow und Moss, die beiden kreativen Köpfe hinter SIX, studierten noch an der Universität in Cambridge, als sie Idee zu einem Musical über die sechs Ex-Frauen von Heinrich VIII. hatten. 2017 debütierte SIX beim renommierten Edinburgh Fringe Festival, wo die geniale Mischung aus Geschichte und Pop Musik sofort für Aufsehen sorgte. Schnell folgte die Verlegung ins West End, von wo aus es London im Sturm eroberte – und nur wenig später auch den Rest der Welt: Schon bald darauf gab es auch internationale Produktionen am New Yorker Broadway sowie Gastspiele unter anderem am Sydney Opera House in Australien sowie in Kanada und Südkorea. 2022 trat die Londoner Cast live im Rahmen der weltweit übertragenen Krönungsfeierlichkeiten von Königin Elisabeth II. auf.

## Das weltweite Phänomen „Queendom“

Wie kaum ein anderes Musical schafft es SIX, insbesondere ein junges Publikum anzusprechen und zu begeistern. Mit seiner ansteckenden Energie, den mitreißenden Songs und der ermutigenden Botschaft, die eigene Stärke zu feiern, hat das Musical auch in der digitalen Welt großen Einfluss genommen. Schnell entstand eine lebendige Online-Gemeinschaft treuer Fans, die liebevoll „Queendom“ genannt wird. Ob in viralen Trends auf YouTube und TikTok, Fankunst oder Cover-Performances – weltweit feiern die Fans ihre Liebe zu SIX und lassen andere daran teilhaben. Mit den Gastspielen in Deutschland und der Schweiz setzt SIX seine globale Erfolgsgeschichte fort und wird seinen Platz als bahnbrechendes Musical, das Grenzen überschreitet, inspiriert und unterhält, festigen. Alle sind eingeladen, sich den Queens anzuschließen und Teil dieses außergewöhnlichen Phänomens zu werden!

„Das Beste, das das West End zu bieten hat“, jubelt der *Daily Telegraph*. „Frech, lustig, sexy und funky“ so die Londoner *Times*. Und die *New York Times* urteilt: „Bestes Entertainment“.

# SIX

## Gastspiele 2024

<b>Termine</b>	12.03.2024 – 24.03.2024	Berlin, Admiralspalast
	26.03.2024 – 07.04.2024	München, Deutsches Theater
	09.04.2024 – 21.04.2024	Zürich, Theater 11

**Deutschlandpremiere in Berlin:** Mittwoch, 13.03.2024, 19.30 Uhr

**Schweizer Premiere in Zürich:** Mittwoch, 10.04.2024, 19.30 Uhr

**Sprache:** englische Originalsprache

**Preise:** Berlin: ab 26,00 Euro zzgl. Gebühren  
München: ab 21,50 € zzgl. Gebühren  
Zürich: ab CHF 57,00 zzgl. Gebühren

**Dauer:** 80 Min. ohne Pause

**Vorverkauf:** Nationale Ticket-Hotline: 01806 - 10 10 11 (0,20 €/Anruf aus dem Festnetz, Mobilfunk max. 0,60 €/Anruf)  
Schweiz: Ticketcorner 0900-800 800 (CHF 1,19/Min.)  
Online unter [www.tickets-direkt.de](http://www.tickets-direkt.de) sowie [www.ticketcorner.ch](http://www.ticketcorner.ch)  
und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

**Informationen:** [www.sixthemusical.de](http://www.sixthemusical.de)  
[www.sixthemusical.ch](http://www.sixthemusical.ch)

**Social Media:** Instagram: @six\_ontour  
facebook.com/SIXontour