

PRESSEINFORMATION

BB Promotion GmbH & Alegria Konzert GmbH präsentieren eine Produktion von Disney In Concert



Der zauberhafte Animationsfilm mit großem Symphonieorchester, Chor und Gesangssolisten

Am 24. Februar 2018 in der Rockhal Esch-sur-Alzette
Am 23. März 2018 im Hallenstadion Zürich
Am 2. April 2018 in der Kölner Philharmonie

Diesen Winter erobert mit *Die Eiskönigin – Völlig unverfroren* einer der erfolgreichsten Animationsfilme aller Zeiten erneut die Konzertsäle. Das rasante und anrührende Abenteuer aus dem Hause Disney lockte allein in Deutschland über 4,7 Millionen Zuschauer in die Kinos. Auch bei der Oscar-Verleihung 2014 punktete das zauberhafte Märchen und erhielt die begehrte Trophäe in den Kategorien Bester Animationsfilm und Bester Filmsong („Lass jetzt los“, Original: „Let It Go“). 2018 wird **Disney In Concert: Die Eiskönigin** nach den umjubelten Vorstellungen im vergangenen Jahr wieder live zu erleben sein. Ein großes Symphonieorchester bringt gemeinsam mit Chor und Gesangssolisten live die ergreifende Musik zur Aufführung, während auf einer großen Leinwand der komplette Film in deutscher Sprache zu sehen ist. Das Publikum kann sich in der **Rockhal in Esch-sur-Alzette**, im **Hallenstadion in Zürich** und in der **Kölner Philharmonie** auf ein überwältigendes Erlebnis für alle Sinne freuen.

Die eisigen Abenteuer einer unerschrockenen Prinzessin

Der durch Hans Christian Andersen inspirierte Animationsfilm aus dem Jahr 2013 erzählt die Geschichte der furchtlosen Königstochter Anna: Nachdem das ganze Königreich Arendelle in eine eisige Winterwelt verzaubert wurde, wartet eine große Aufgabe auf die junge Frau. Sie begibt sich auf den Weg, ihre Heimat aus dem Griff ihrer Schwester, der Eiskönigin Elsa, zu befreien. Begleitet wird sie von Kristoff, einem charmanten, gutaussehenden Abenteurer, seinem lustigen Rentier Sven mit dem schiefen Geweih und dem naiven, etwas durchgeknallten Schneemann Olaf. In einem Wettlauf gegen die Zeit ringen die Gefährten mit den Naturelementen, geheimnisvollen Trollen, finsternen Intrigen und magischen Hindernissen, bevor Anna und ihre Schwester Elsa wieder vereint sind und der böse Zauber gebannt werden kann.

Großer Klang für großes Kino

Dass das große Leinwandereignis auf ebenso großartige Live-Musik trifft, dafür sorgen die Symphonieorchester und Chöre mit einem hochkarätig besetzten Solistenensemble. Dabei bestechen die Musiker durch eine versierte Spieltechnik, die jeden einzelnen Bogenstrich, jeden Paukenschlag präzise auf die Leinwand abzustimmen versteht. Mit dem Dirigenten Gottfried Rabl steht ihnen ein erfahrener Filmmusikspezialist vor, der seit vielen Jahren erfolgreich in diesem Bereich wirkt.

Der Vorverkauf läuft!



24.02.2018 – 18.00 Uhr

L – Esch-sur-Alzette, Rockhal
Deutsches Filmorchester Babelsberg
Dirigent: Gottfried Rabl

23.03.2018 – 19.00 Uhr

CH – Zürich, Hallenstadion
The City of Prague Philharmonic Orchestra
Dirigent: Gottfried Rabl

02.04.2018 – 15.00 + 19.00 Uhr

Köln, Philharmonie
Deutsches Filmorchester Babelsberg
Dirigent: Gottfried Rabl

Vorverkauf: Luxemburg: +352 24-5551
Schweiz: +41 900-800 800
Deutschland: +49 1806-10 10 11
zusätzlich für Köln: 0221-2801 und 0221-280 280
www.bb-promotion.com, www.ticketcorner.ch, www.rockhal.lu
und an allen bekannten Vorverkaufsstellen

Informationen: www.bb-promotion.com